

Ferran Iniesta a connu Agustí il y a près de trente ans. De solides liens d'amitié se sont tissés entre eux au fil des ans. Aujourd'hui à la retraite, Il a été professeur d'histoire africaine au département d'anthropologie de l'Université de Barcelone. En hommage à son ami, il livre le message suivant.

## **AGUSTÍ NICOLAU**

### **LA TRADICIÓ ESPIRITUAL CATALANA**

Agustí Nicolau ha estat un home íntegre, tenaç, profund i amb una alegria ingènua que recordava la d'un nen. Estimava la gent del seu país, la terra on havia crescut, però també indrets tan diversos com l'Índia o el seu Quebec adoptiu. Fidel als amics que havia fet en més de trenta anys de vida adulta, els uns volien que seguís a Montréal i els altres que tornés a Barcelona. Frontal, a vegades brusc en defensa de les seves idees, preferia la dura veritat a les paraules amables. En termes afectius, la seva pèrdua deixa un gran buit, perquè l'Agustí era, senzillament, un home entranyable.

Com universitari es va acostar a l'obra i la persona d'en Raimon Panikkar, probablement el més gran pensador català dels temps recents. Amb el mestre indo-català (mort al 2010) va penetrar el sentit de la diversitat de cultures, de tradicions i l'exigència metafísica d'una espiritualitat arrelada, tal i com el mestre medieval Ramon Llull defensava als seus escrits. Autors marginals, però significatius, com Xirinachs, Herbert, o més tard Vachon, Dufresne o Trottier, varen tenir també incidència en la seva manera d'entendre la vida. Per a ell, de forma espontània però també teoritzada, l'existència humana agafava tot el seu sentit en la tríada Déu-home-món, que Panikkar anomenava la cosmoteàndria.

El seu arrelament en la cultura catalana, intens i espontani com un pagès, va dur l'Agustí a emprendre les seves recerques sobre «el pensament català que mai no mor» (Pujols). Possiblement, les millors pàgines del llibre que va publicar amb dos amics en 2014 -

*Tradició i llibertat. Antics fonaments per una nova Catalunya-* són les seves, quan recupera la poderosa continuïtat catalana de pensar el món, des de Lull al segle XIII fins a Panikkar al segle XX. Malauradament, les iniciatives d'estudi d'una metafísica i d'una metapolítica per a Catalunya, s'hauran d'elaborar sense el seu concurs, encara que ha deixat idees i pistes. En aquest àmbit, la seva absència teòrica és irreparable.

El seu retorn a Catalunya, al 2017, va permetre un any de forta activitat en sectors tan diversos com el comunitari cristià, el teòric intercultural o el metapolític per als Països Catalans. Físicament feble per la seva malaltia hepàtica crònica, no produïa en quantitat però molt en termes de qualitat. Sense ser-ne conscient, el seu anhel de tornar a la Catalunya somiada era per fer una darrera estada, obrir alguns camins indispensables i acabar-se a casa, al seu poble de Molins de Rei, a la vora del riu Llobregat, una mica allunyat de l'agitació de Barcelona. Serè, amb el seu fill al costat, aquest pensador senzill i sòlid com un roure, va marxar, als 55 anys, repetint en els seus últims dies «tot és gràcia».

Ferran Iniesta – Barcelona, Juny de 2018

## **AGUSTÍ NICOLAU**

### **LA TRADITION SPIRITUELLE CATALANE**

Agustí Nicolau était un homme intègre, tenace, profond et animé d'une joie ingénue qui rappelait celle d'un enfant. Il aimait les gens de son pays, la terre où il avait grandi, mais aussi des endroits aussi divers que l'Inde ou son Québec d'adoption. Il était fidèle aux amis qu'il s'était faits en plus de trente ans de vie adulte. Certains parmi eux voulaient qu'il demeure à Montréal, d'autres qu'il revienne à Barcelone. Frontal, parfois brusque au moment de défendre ses idées, il préférait l'âpre vérité aux mots aimables. D'un point de vue affectif, sa perte laisse un grand vide, car Agustí était tout simplement, un homme attachant.

En tant qu'universitaire, il s'est intéressé à l'œuvre et à la personne de Raimon Panikkar, probablement le plus grand penseur catalan de ces dernières années. Avec ce professeur indo-catalan (décédé en 2010), il a pénétré le sens de la diversité des cultures et des traditions, ainsi que l'exigence métaphysique d'une spiritualité enracinée, tout comme le défendait dans ses écrits le maître médiéval Ramon Llull. Des auteurs marginaux, mais non moins significatifs, tels que Xirinachs, Herbert, ou plus tard Vachon, Dufresne ou Trottier, ont également eu un impact sur sa façon de comprendre la vie. Pour lui, aussi bien dans la vie que dans la réflexion, l'existence humaine prenait tout son sens dans la triade Dieu-homme-cosmos, que Panikkar appelait la « cosmothéandrie ».

Son enracinement dans la culture catalane, intense et spontané comme celui d'un paysan, ont conduit Agustí à entreprendre ses recherches sur « la pensée catalane qui ne meurt jamais » (comme l'a dit Pujols). Il est possible que les meilleures pages du livre, qu'il a publié avec deux amis en 2014 – *Tradition et liberté. Anciens fondements pour une nouvelle Catalogne* – soient les siennes, lorsqu'il s'inscrit dans la tradition catalane, aussi féconde qu'interrompue, de penser le monde, de Llull, au XIII<sup>e</sup> siècle, à Panikkar, au XX<sup>e</sup> siècle. Malheureusement, les initiatives de recherche d'une métaphysique et d'une métapolitique pour la Catalogne devront être entreprises sans son concours, bien qu'il ait laissé des idées et des pistes de travail. À cet égard, l'absence de sa réflexion est irremplaçable.

Son retour en Catalogne en 2017, lui a permis de déployer pendant une année une grande activité dans des domaines aussi divers que la communauté chrétienne, la théorie interculturelle ou la métapolitique pour les Pays Catalans. Physiquement affaibli par sa maladie hépatique chronique, il a peu produit en quantité, mais beaucoup en termes de qualité. Sans le savoir, son désir de revenir dans sa chère Catalogne aura été finalement pour y faire son dernier séjour, pour ouvrir quelques chemins essentiels et finir ses jours chez lui, dans son village natal de Molins de Rei, sur les rives du fleuve Llobregat, un peu éloigné de l'agitation de Barcelone.

Serein, avec son fils à ses côtés, ce penseur humble et solide comme un chêne s'en est allé à l'âge de 55 ans, en répétant dans ses derniers jours « tout est grâce ».

Ferran Iniesta – Barcelone, juin 2018